



Warsztaty Snycerskie

prowadzący: Mirosław Dziejicki

Czym jest snycerstwo?

To bardzo stara dziedzina sztuki zdobniczej - sztuka rzeźbienia w drewnie - rodzaj rzemiosła artystycznego. Było już znane, najprawdopodobniej w górnym paleolicie, rozwinęło się w starożytności i we wczesnym średniowieczu. Rozkwit przeżyło w późnym gotyku i baroku.

Do rzeźbienia w drewnie używa się specjalnych dłut, pobijanych knyplem, dlatego mogą być one płaskie lub o ostrzu w kształcie litery V albo U, dodatkowo do wykonywania specjalnych cięć używa się dłut odpowiednio wyprofilowanych.

Chcesz dowiedzieć się więcej?

Interesuje Cię rzeźba w drewnie i nie tylko?

Zapraszamy Cię na niesamowite warsztaty gdzie poszerzysz swoją wiedzę i zdobędziesz nowe umiejętności!



Ramowy program warsztatów snycerskich 1-7 lipca 2024



Dzień 1
01.07.2024

Przyjazd i zakwaterowanie
(istnieje możliwość przyjazdu dzień wcześniej),
zajęcia teoretyczne i BHP,
wprowadzenie do pracy warsztatowej.

Dzień 2 - 4
02-04.07.2024

Zajęcia warsztatowe:
praca indywidualna, nauka technik
snycerskich pracy w drewnie.

Dzień 5
05.07.2024

Zajęcia warsztatowe:
techniki wykończeniowe powierzchni
drewnianych (woskowanie, olejowanie).





Dzień 6
06.07.2024

Zajęcia warsztatowe:
próby snycerskie w kamieniu.
Ognisko integracyjne.
(w zależności od warunków atmosferycznych)

Dzień 7
07.07.2024

Podsumowanie warsztatów,
wręczenie certyfikatów.



Co zapewniamy?

- Materiały i narzędzia do pracy,
- Indywidualne podejście do każdego słuchacza,
- Pomoc w zorganizowaniu zakwaterowania i wyżywienia.



O czym musisz pamiętać?

- Musisz ze sobą zabrać ochronniki słuchu i wzroku,
- Pamiętaj też o ubraniach, które możesz pobrudzić,
- Nie zapomnij o uśmiechu i dobrym humorze ;)



Cena warsztatów:

1900 PLN

Uwaga! cena nie obejmuje wyżywienia i zakwaterowania

Aby zapisać się na warsztaty wypełnij i prześlij formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie:
<https://www.cku.drzewna.com/pl/cku/zglos-sie-na-warsztaty,56.htm>



Mirosław Dziedzicki

Magister sztuki, czeladnik oraz mistrz w rzemiośle rzeźba w drewnie. Autor licznych prac rzeźbiarskich m. in. figura Kazimierza Wielkiego wykonana z czarnego dębu, Szkatułę: Liść Lipy Czarnoleskiej znajdującą się w Watykanie.

Wykonawca licznych prac konserwatorskich barokowych kościołów, odnawiał ołtarze świętego Franciszka i Antoniego w kościele w Puszczy Mariańskiej.